

# 7

## **estratexias (I) no medio urbán** *strategies (I) in urban context*

vivenda colectiva en bloque/altura  
*medium & high density housing*

centro de día  
*daycare centre*

guardería  
*nursery*

FAB-LAB  
*FAB-LAB*

biblioteca  
*library*

centro comunitario  
*community centre*

gran escala (miscelánea)  
*big scale (miscellaneous)*



*the final year journals*  
**cadernos de fin de carreira**



# 7

## **estratexias (I) no medio urbán** **strategies (I) in urban context**

**Edición e coordinación**  
*Edition and Coordination*

Óscar Pedrós Fernández

**Maquetación, deseño gráfico e portada**  
*Layout, graphic design and cover*

Fátima Nieves Fernández  
Diego Lucio Barral  
Laura Cortiñas Souto  
Leire Torrescusa Abad

**Impresión/Printing**

Imprenta Mundo S.L.U.

**Traducións/Translations**

Óscar Pedrós Fernández

**Dirección da E.T.S.A. A Coruña**  
*Directorate of E.T.S.A. A Coruña*

Fernando Agrasar Quiroga. Director  
Amparo Casares Gallego. Subdirectora  
Antonio Raya de Blas. Subdirector  
José Antonio Vázquez Rodríguez. Subdirector  
Evaristo Zas Gómez. Subdirector  
María Victoria Otero Piñeiro. Secretaria

**Distribución/Distribution**

E.T.S. de Arquitectura A Coruña  
Campus da Zapateira s/n.  
A Coruña. 15071 España  
Tel. (+34) 981 167 000 ext. 5018  
Fax (+34) 981 167 055  
e-mail: etsacdir@udc.es  
web: www.udc.es/etsac

**Depósito legal/Legal deposit**

C 2044-2016

**ISBN**

978-84-9749-640-7

**Primeira Edición/First edition**

A Coruña, Marzo de 2016 / March 2016

**PVP España/PVP Spain**

18 € sen IVE / VAT not included

**Membros dos Tribunais avaliadores**  
*Members of the Juries*

Miguel Abelleira Doldán, Fernando Agrasar Quiroga, José Antonio Amor Cagiao, Enrique Antelo Tudela, Jorge Aragón Fitera, José M. Bermúdez Graíño, Fernando Blanco Guerra, Enrique M. Blanco Lorenzo, Óscar Castro García, Pablo Costa Buján, Cristóbal Crespo González, María Jesús Dios Viéitez, Eloy Domínguez Díez, Javier Domínguez Díez, Mario di Felice Vázquez, Esteban Fernández Cobián, Joaquín Fernández Madrid, Alfredo Freixedo Alemparte, José R. Garitaonaindia De Vera, Luis Hermida González, Víctor M. Hermo Sánchez, Manuel De La Iglesia Pérez, Valentín Lamas López, Plácido Lizancos Mora, Isaac López César, León López de la Osa, Margarita Lorenzo Durán, Carlos Mantiñán Campos, Santiago Muñiz Gómez, Luis W. Muñoz Fontenla, Manuel Muñoz Vidal, M<sup>a</sup> Dolores Otero Chans, Felipe Peña Pereda, Antonia M. Pérez Naya, Juan Bautista Pérez Valcárcel, Carlos Quintáns Eiras, Antonio Raya De Blas, José Benito Rodríguez Cheda, Enrique Rodríguez García, Jacobo Rodríguez-Losada Allende, Patricia Sabín Díaz, Gabriel Santos Zas, Henrique Seoane Prado, Félix L. Suárez Riestra, José A. Vázquez Rodríguez

**Membros da Comisión do PFC**  
*Members of FDP Commission*

Fernando Agrasar Quiroga  
Fernando Blanco Guerra  
Gabriel Santos Zas  
Luis Walter Muñoz Fontenla

**Coordinadores PFC**  
*FDP Coordination*

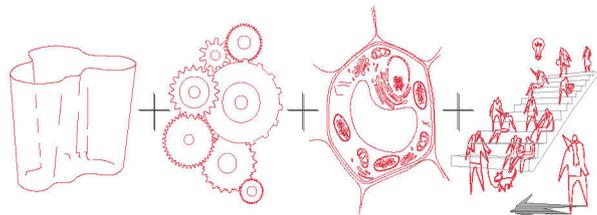
Amparo Casares Gallego  
Andrés Fernández Albalat  
Francisco José Vidal Pérez

© dos textos, proxectos e imaxes: os seus autores.

*Ilustracións tomadas de Proxectos Fin de Carreira presentados entre 2011 e 2015. Os dereitos de autor pertencen aos autores dos proxectos. Permítese a reprodución parcial desta publicación citando a súa procedencia e aos autores das obras/artigos, e informando á Dirección da Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña.*

*O editor agradece expresamente aos autores dos proxectos toda a colaboración prestada de xeito altruista para levar a cabo esta publicación, así como a súa autorización explícita para formar parte dela.*

Patricia Nespereira Sáez  
Ana González de Herrero Otero  
Claudia González García  
Ángela Gayol Arruñada  
David Granda Sánchez  
Ana Rey Casas  
Sandra González Álvarez  
Amelia Rosalía Pereira da Silva  
Silvia Rodríguez Iglesias  
Milagros Orol Mel  
Sonia Ramos Camba  
Miguel Ángel Rico Martínez  
Paula Cruz Fernández-Villaplana  
Daniel García Lanzós



120

¿Cómo nos aproximamos al PROYECTO?

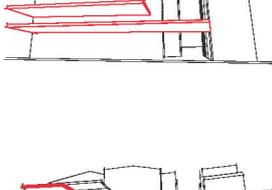
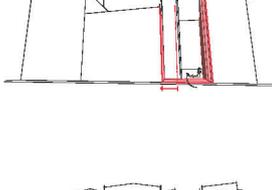
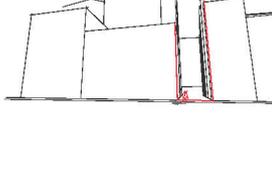
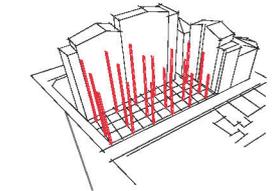
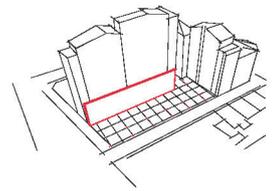
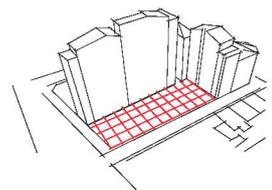
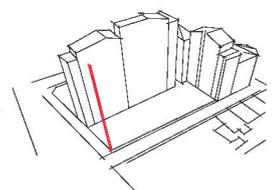
En primer lugar debemos acercarnos a nuestra área de actuación, debemos analizar el entorno. La calle San Andrés, calle de gran importancia en tiempos pasado, pero que a día de hoy se encuentra en decadencia. ¿seríamos capaces de crear, con esta nueva pieza urbana, un foco de actividad para tratar de revivirla?

Recorriendo esta calle nos encontramos con este vacío histórico, que se encuentra remarcado por la medianera vecina, que se aprecia a lo largo de todo el recorrido desde la Plaza Pontevedra. Observamos así la importancia de la **ESQUINA** de nuestra parcela, como oportunidad de marcar un **HITO** en la ciudad.

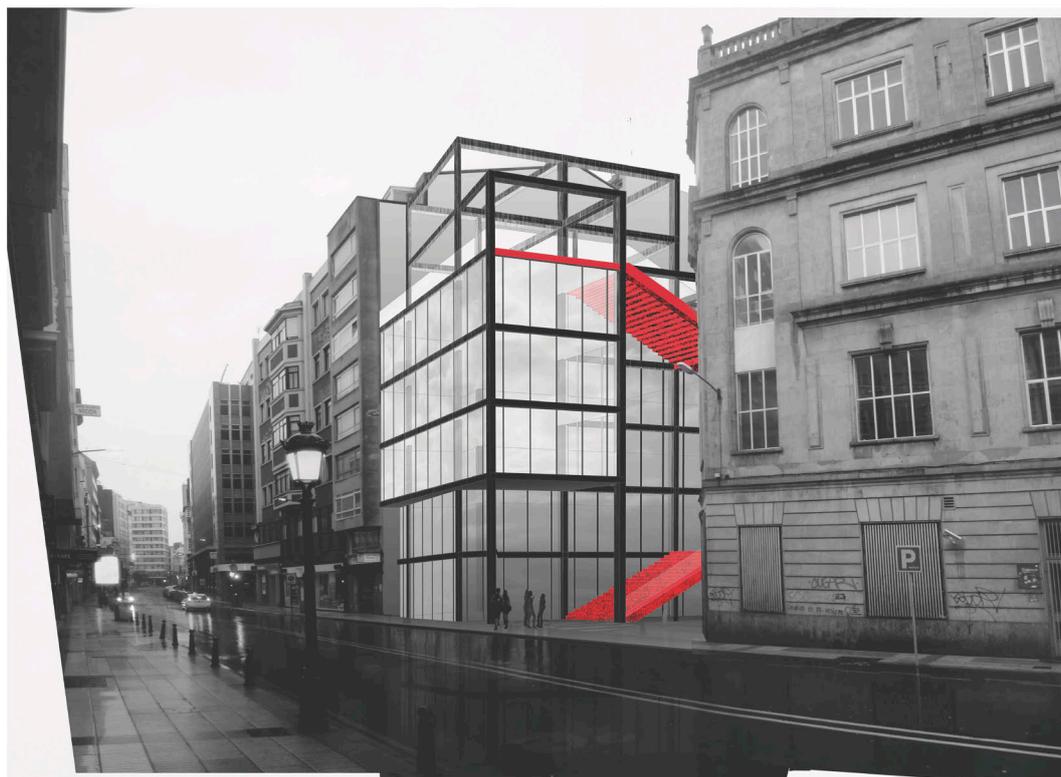
Ya en nuestra área de actuación, nos encontramos con la estrechez de la calle Mantelería, una calle perdida en el olvido de la ciudad, ¿seremos capaces de cualificarla de otra manera?

¿Cual es nuestro OBJETIVO?

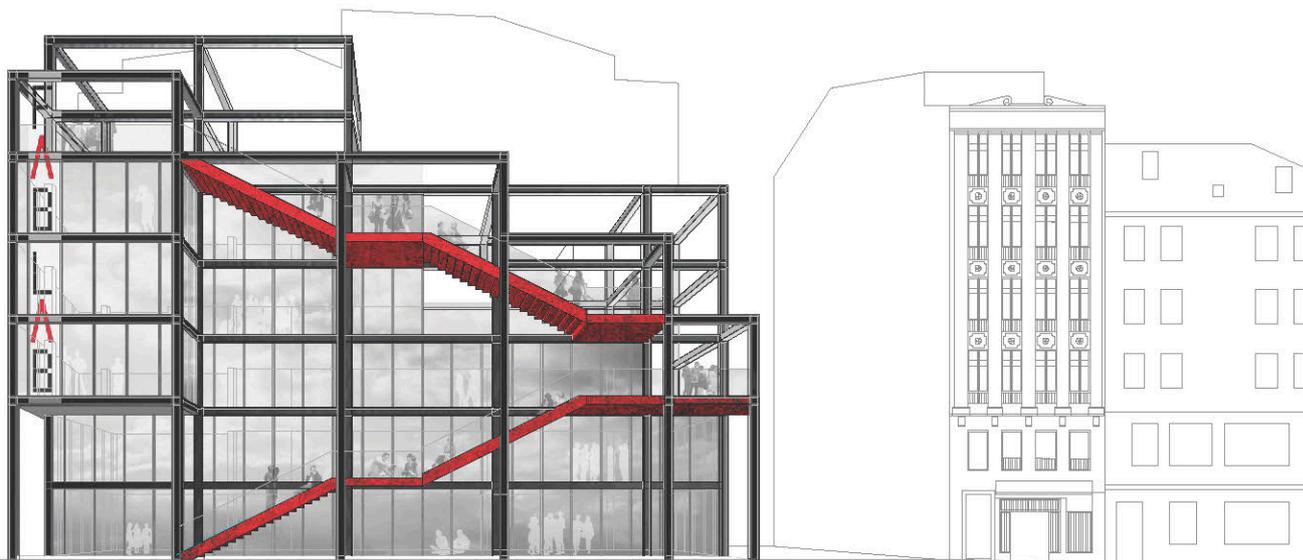
Siguiendo la definición de FAB LAB, en la cual se nos indica que está íntimamente **LIGADO CON LA SOCIEDAD**, ¿podríamos crear un espacio, con esa misma ligazón social? ¿podría el espacio público difuminarse con el espacio de trabajo?



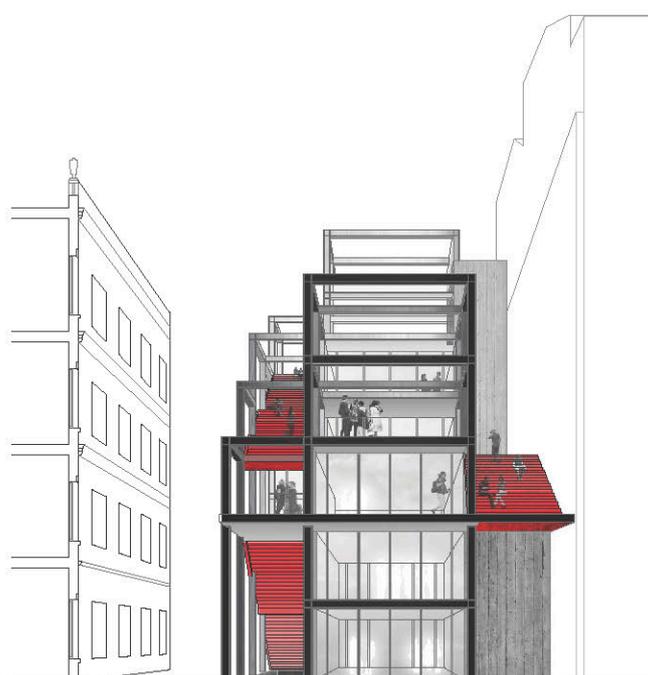
Alzado calle San Andrés



**FAB LAB**



Alzado calle Mantelería



Alzado calle Mantelería

